



AVVISO PUBBLICO DI MANIFESTAZIONE D'INTERESSE A COLLABORARE CON IL COMUNE PER L'ORGANIZZAZIONE E LA REALIZZAZIONE DELLA STAGIONE CULTURALE DENOMINATA "I SENTIERI DELLA CULTURA. EDIZIONE 2022 – SEZIONE MUSICA".

Art. 1 - FINALITÀ E OGGETTO

Il Comune di Chivasso, in esecuzione della deliberazione di G.C. n. 47 del 10/03/2022 intende procedere con il presente avviso all'individuazione di Associazioni con le quali realizzare un percorso di progettazione condivisa, ad evidenza pubblica, per la realizzazione della "Stagione culturale denominata "I sentieri della cultura. Edizione 2022 – Sezione musica". Il D.lgs n.117/2017 consente di attivare un partenariato, espressione dell'attività collaborativa e sussidiaria, in attuazione del più volte evocato principio di sussidiarietà orizzontale, di cui all'art. 118, quarto comma, della Costituzione.

Le procedure adottate per il presente avviso pubblico sono rispettose di quanto previsto dal Codice del Terzo Settore, e precisamente:

- a) predeterminazione dell'oggetto, finalità e requisiti di partecipazione al procedimento ad evidenza pubblica;
- b) permanenza in capo all'Amministrazione pubblica procedente delle scelte e della valutazione sulle proposte presentate dagli interessati;
- c) rispetto degli obblighi in materia di trasparenza, di pubblicità e di rimborso delle spese ammissibili, ai sensi della disciplina vigente;
- d) rispetto dei principi del procedimento amministrativo ed in particolare di parità di trattamento e del giusto procedimento.

Ai fini dell'avvio del procedimento volto all'indizione della procedura ad evidenza pubblica, oggetto del presente atto, non è necessario acquisire il CIG, trattandosi di attività non assoggettate alla disciplina in materia di contratti pubblici.

.Art. 2 – PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DELLE INIZIATIVE

Il/I soggetto/i partner dovranno integrare le azioni del Comune nell'ambito del principio di sussidiarietà, nella promozione e organizzazione di varie attività in occasione della realizzazione delle "Stagione culturale denominata "I sentieri della cultura. Edizione 2022 – Sezione Musica". La collaborazione avrà carattere programmatico, operativo e finanziario e dovrà avvenire nel rispetto degli indirizzi e sotto il coordinamento del Comune.

È richiesta la presentazione di una proposta progettuale da redigere secondo quanto indicato dal presente Avviso.

Le proposte progettuali presentate saranno valutate da una Commissione interna all'Amministrazione comunale che procederà alla selezione sulla base dei criteri e delle procedure di seguito illustrate, individuando le proposte meritevoli di accoglimento.

Al termine della fase di co-progettazione, l'Amministrazione condividerà con i soggetti prescelti, la realizzazione della proposta medesima in regime di convenzione.

Tali soggetti pertanto saranno individuati come effettivo esecutore della proposta e delle attività connesse.

Sarà cura dell'Amministrazione coordinare l'attività di tutti i soggetti partner in modo da ripartire le attività e le relative disponibilità finanziarie tra gli stessi, tenendo conto del programma di attività proposto e delle sinergie ed integrazione dei soggetti

Art. 3 OBIETTIVI E TEMI

La proposta progettuale finalizzata alla co-progettazione mira al conseguimento degli obiettivi di seguito specificati:

organizzare eventi/interventi/azioni relativi a differenti percorsi artistici (cinematografici e teatrali) che avranno luogo nel 2022 in parte presso il teatrino civico, oppure all'aperto, in piazze, vie e luoghi cittadini (o presso altre locations che potranno essere individuate) e in parte (qualora ritenuto necessario) in modalità virtuale **anche** in caso di nuove esigenze logistiche e organizzative derivante da eventuale proroga del periodo di emergenza sanitaria;

consolidare ed accrescere l'adesione del pubblico teatrale chivassese maturato nel corso degli anni, sia offrendo una serie di appuntamenti inseriti in un ambito che garantisca una continuazione di percorsi artistici consolidati, sia puntando all'offerta di "prodotti culturali" nuovi, sperimentali, di qualità, che consentano di ampliare ulteriormente e diversificare il ventaglio di proposte artistiche attraverso la proposta di nuove forme espressive, che possa essere di più forte interesse e richiamo per un pubblico giovanile;

confermare la nostra città quale punto di riferimento importante, qualificante e riconosciuto nel panorama artistico regionale;

favorire lo sviluppo di un processo di "induzione artistica", attraverso il quale questi eventi culturali possano avere una maggiore ricaduta sulle attività commerciali e turistico-ricettive locali, dando nel contempo maggior risalto alle peculiarità produttive locali, soprattutto grazie al coinvolgimento, diretto o indiretto, nei vari eventi della manifestazione, delle realtà che formano il tessuto commerciale-produttivo della città.

TEMI DA SVILUPPARE NEI PROGETTI:

- **rappresentazioni/rassegne di musica classica/lirica**
- **rappresentazioni/rassegne con gruppi musicali nazionali ed internazionali che sviluppino forme musicali legate alla musica sacra**

Art. 4– PROGETTUALITA'

La proposta progettuale dovrà prevedere:

- una scheda con descrizione dell'evento (numero, caratteristiche, tipologia) – sede e calendario di massima
- target cittadinanza da coinvolgere e potenziali partecipanti
- indicazione degli obiettivi del progetto coerenti con quanto esposto nel punto 3;
- elenco nominativo delle figure coinvolte nel progetto con relativo curriculum;
- indicazione di eventuali partnership (altri enti, altre associazioni, ecc.)
- bilancio economico dell'iniziativa: occorre indicare tutte le entrate e le uscite previste e il contributo eventualmente richiesto all'Amministrazione.

Nel caso in cui le attività proposte nell'ambito dei progetti presentati prevedano uno sbigliamentamento occorrerà indicare il numero presunto degli spettatori e il costo previsto del biglietto.

Ai sensi dell'art. 27 del regolamento approvato con deliberazione del Consiglio Comunale n.13 del 27/03/2014. Modificato con deliberazioni del Consiglio Comunale n. 23 del 05/05/2014 e n. 27 del 04/05/2015. *“I costi relativi alla direzione artistica degli enti/associazioni destinatari di contributi potranno essere compensati dai proventi derivanti dallo sbigliamentamento, che, in questo caso, non dovranno essere inseriti nel rendiconto consuntivo. Qualora l'ente/associazione scegliesse di inserire nel rendiconto consuntivo la voce afferente alla direzione artistica dovrà obbligatoriamente indicare i proventi derivanti dallo sbigliamentamento. L'importo dei costi relativi*

alla direzione artistica non potrà in ogni caso superare il 20% del contributo assegnato che in ogni caso non potrà essere incrementato anche in ipotesi di saldo negativo”

Art. 5 – RISORSE UMANE

La realizzazione degli obiettivi e delle attività di cui agli articoli precedenti, necessita di una struttura gestionale articolata su più livelli reciprocamente coordinati che vede coinvolti:

- Amministrazione – soggetto promotore: a cui spettano tutti gli adempimenti burocratici ed amministrativi, la verifica del budget e della contabilità;
- i Responsabili dei soggetti aderenti al presente Avviso-soggetti organizzatori: definiscono la programmazione e le relative strategie di attuazione e comunicazione, monitorando il budget ed i risultati raggiunti, assumendo altresì a proprio carico tutti gli adempimenti relativi agli eventi di intrattenimento pubblico previsti dalla normativa vigente (istanze all’Ufficio Manifestazioni del Comune, piani di sicurezza e loro applicazione con propri volontari, assunzione responsabilità civile e relativa copertura assicurativa, SCIA/autorizzazione per intrattenimento/pubblico spettacolo, adempimenti per eventuale somministrazione alimenti e bevande, eventuale deroga acustica).

L’Amministrazione metterà a disposizione alcuni piani di sicurezza sulle seguenti locations (Via Torino, Piazza della Repubblica, Piazza Carlo Alberto Dalla Chiesa, Foro Boario, Cortile interno Palazzo Santa Chiara, Teatrino Civico) con una presenza fino ad un massimo di 200 partecipanti all’esterno e max 99 posti presso il Teatrino, o eventualmente nella minore capienza prevista, in caso di proroga emergenziale.

Nel caso tali piani di sicurezza non fossero idonei ai progetti presentati, le associazioni devono provvedere ad elaborare piani di sicurezza relativi sottoscritti da tecnici professionisti. Le Associazioni possono ovviamente anche proporre altre locations più adeguate rispetto agli eventi proposti.

L’Amministrazione metterà inoltre a disposizione le proprie strutture e le attrezzature eventualmente necessarie alla realizzazione degli eventi a titolo gratuito (qualora disponibili nel numero e nella tipologia richieste e salvo versamento di cauzione e assunzione, da parte dei soggetti terzi, degli oneri di pulizia al termine dell’utilizzo e custodia dei locali e delle strutture. Il montaggio e lo smontaggio delle attrezzature, la loro sanificazione, così come il prelievo e la riconsegna presso il magazzino comunale è a carico delle Associazioni)

Saranno a carico del soggetto proponente tutte le spese relative all’assistenza tecnica base e specialistica presso il Teatrino Civico o presso le altre sedi prescelte e al servizio di audio – service, di safety e security per tutte le location esterne. Sono inoltre a carico del soggetto proponente tutte le spese e le misure necessarie per il rispetto della normativa derivante dall’emergenza sanitaria da COVID 19

Tutte le spese di cui sopra dovranno quindi essere dettagliatamente esposte nel preventivo di spesa per la richiesta del contributo.

Art. 6 – LINEE GUIDA PER LA CO-PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DEGLI EVENTI

Dopo l’approvazione delle proposte progettuali da parte dell’Amministrazione sarà costituito il Tavolo di lavoro, composto dai Responsabili legali delle Associazioni i cui progetti sono stati selezionati (o da loro delegati), e dai Responsabili dei Servizi Comunali coinvolti.

Il Tavolo, oltre ad avere i compiti di coordinamento della progettazione e di tutti gli adempimenti connessi, sarà ritenuto strumento permanente di lavoro durante tutta la realizzazione delle attività previste, e avrà compiti di supervisione e valutazione in itinere delle azioni previste in sede di progettazione.

La fase di co-progettazione e realizzazione dei singoli eventi verrà definita con la stipula di una Convenzione disciplinante i rapporti tra l’Associazione selezionata e il Comune nonché i rispettivi impegni inerenti l’attuazione del progetto.

ART. 7- PERIODO DI REALIZZAZIONE

Le attività oggetto della proposta dovranno svolgersi presumibilmente nel periodo Aprile/ Dicembre 2022. Le attività oggetto della Convenzione potranno subire modifiche in relazione ad eventuali diverse esigenze o modalità organizzative e/o gestionali riscontrate dall'Amministrazione Comunale (anche in relazione alle disposizioni governative o delle Autorità Locali adottate in caso di proroga del periodo di emergenza sanitaria).

ART. 8 - SOGGETTI AMMESSI ALLA PROCEDURA

La presente procedura, che non consiste nell'affidamento di un servizio in appalto ed a fronte di un corrispettivo, in ogni caso attiva un partenariato funzionale alla cura degli interessi pubblici declinati negli atti della presente procedura.

Pertanto, appare necessario stabilire i seguenti requisiti di partecipazione dei partecipanti, nel rispetto dei principi di proporzionalità e di ragionevolezza.

Sono ammessi a presentare la propria proposta progettuale in risposta al presente Avviso i soggetti di cui al successivo articolo 9 in possesso dei requisiti di cui ai successivi articoli

ART. 9 - REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

1 - Requisiti di ordine generale.

1.1. I soggetti devono essere in possesso dei requisiti di ordine generale per l'affidamento di contratti pubblici di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016 e non essere incorsi, ai sensi della normativa vigente, in ulteriori cause di divieto a contrarre con la pubblica amministrazione alla data della compilazione e sottoscrizione della relativa dichiarazione sostitutiva;

1.2. iscrizione al RUNTS (Registro Unico Nazionale Terzo Settore), ovvero dimostrazione di aver presentato richiesta di iscrizione al RUNTS entro il termine di scadenza del presente avviso. **Sono ammessi anche i soggetti iscritti nei registri regionali in corso di transizione al RUNTS;**

1.3 iscrizione, a seconda della tipologia di soggetto a: Albo delle Associazioni del Comune di Chivasso. In via eccezionale e debitamente motivata, potranno essere ammessi alla procedura Associazioni, istituzioni o altre organizzazioni, di fama e prestigio riconosciuti, non iscritti all'Albo comunale, che, per notorietà e struttura sociale possedute, diano garanzia di correttezza e validità dell'iniziativa da svolgersi nel Comune di Chivasso

1.4. assenza di pendenze amministrative o di situazioni debitorie nei confronti del Comune (salvo richiesta di rateizzazione regolarmente accolta dall'Ente, e puntualmente rispettata dal soggetto in questione)

Il possesso dei requisiti dovrà essere dichiarato, a norma degli artt. 46, 47 e 48 del D.P.R. 445/2000 s.m.i., contestualmente alla dichiarazione di manifestazione di interesse.

2 - Requisiti di capacità tecnico-professionale.

2.1. capacità tecnico - professionale: struttura organizzativa in grado di supportare l'attuazione del progetto.

2.2. sussistenza di finalità statutarie/istituzionali congruenti con i servizi e le attività oggetto della presente procedura, desumibili dallo statuto o dall'atto costitutivo o da analoga documentazione istituzionale prevista dalla normativa vigente.

2.3. disponibilità di personale esperto (qualificabile come dipendente, socio o collaboratore assunto/assumibile a contratto) documentabile attraverso i curricula degli operatori.

L'associazione con cui l'Amministrazione Comunale instaura il rapporto convenzionale si rende altresì garante della presenza dei requisiti di cui all'art.80 del D.Lgs.50/2016 da parte di tutti i soggetti coinvolti nello svolgimento delle attività progettuali.

Art. 10 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA PROPOSTA.

Gli ETS interessati ad aderire al presente Avviso dovranno presentare la propria proposta entro e non oltre il termine del 31 marzo 2022, allegando la seguente documentazione:

- il modulo di partecipazione, pubblicato unitamente al presente Avviso Pubblico sul sito internet del Comune di Chivasso (Allegato A) contenente la proposta progettuale, compilato in ogni sua parte e sottoscritto dal legale rappresentante dell'Associazione;
- la copia di un documento di identità in corso di validità del sottoscrittore del legale rappresentante dell'Associazione
- la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ex artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/00 ss.mm.ii a firma del legale rappresentante dell'Ente avente ad oggetto il possesso dei requisiti e contenente il riferimento alla consapevolezza delle sanzioni previste dagli artt. 75 e 76 della normativa medesima per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci e delle conseguenze previste (di cui all'Allegato A).

La documentazione richiesta, in plico chiuso, su cui dovrà essere riportata la dicitura “AVVISO PUBBLICO PER LA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE ALLA COPROGETTAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DELLA “STAGIONE CULTURALE DENOMINATA “I SENTIERI DELLA CULTURA. EDIZIONE 2022 – SEZIONE MUSICA” dovrà essere consegnata **a mano** presso il SUP oppure inviata **mediante PEC** all'indirizzo di posta elettronica certificata (di seguito P.E.C.) **protocollo@pec.comune.chivasso.to.it** entro e non oltre, a pena d'esclusione, **le ore 12:00 del 31 marzo 2022.**

Il rischio del mancato recapito delle richieste rimane a carico esclusivo del mittente e farà fede la data e l'ora di ricevimento da parte del Comune di Chivasso.

Il Comune di Chivasso procederà in seguito alla pubblicazione sul sito istituzionale della determinazione dirigenziale con cui saranno individuate le associazioni che avranno presentato le proposte progettuali selezionate e saranno quindi invitate al Tavolo di lavoro.

Art. 11 – CRITERI DI VALUTAZIONE

Le proposte progettuali pervenute ed ammissibili saranno esaminate da un'apposita Commissione interna all'Amministrazione. L'individuazione della proposta selezionata avverrà attraverso la valutazione di criteri qualitativi e quantitativi sulla base dei parametri di seguito indicati attraverso i quali verrà attribuito un punteggio massimo di 100 punti così distribuiti:

a) curriculum del Soggetto proponente: MAX 30 punti

- a.1) significativa e consolidata presenza e attività svolte nel Comune di Chivasso; (Max 15 punti)
- a.2) disponibilità di personale esperto nella realizzazione delle attività proposte desumibile dai curricula; (Max 15 punti)

b) attività per iniziative e/o progetti specificamente previsti nel bando: MAX 70 punti

- b.1) significativa rilevanza dell'attività proposta rispetto alle finalità indicate nel presente avviso e attinenza con i temi e gli obiettivi relativi al filone prescelto; (Max 40 punti)
- b.2) livello di coinvolgimento del territorio e della popolazione; (Max 10 punti)
- b.3) capacità di utilizzo di strumenti di comunicazione per diffondere le proprie iniziative (stampa, web, social network). (Max 10 punti)
- b.4) grado di autonomia finanziaria nella realizzazione dell'iniziativa, ovvero capacità di reperire forme di sostegno economico diverse dai contributi richiesti al Comune, attraverso altre forme di contribuzione e/o sponsorizzazione. (Max 10 punti)

Saranno ammessi in graduatoria finale soltanto i progetti che otterranno un punteggio pari almeno a 50 centesimi in base ai suesposti criteri.

Ai soggetti non inseriti in graduatoria sarà data comunicazione formale.

Per addivenire all'attribuzione del punteggio complessivo di ogni voce indicata nella tabella, ogni criterio è suddiviso in più sotto-criteri, ciascuno dei quali riceverà un giudizio tra i seguenti: a) ottimo, b) buono, c) sufficiente, d) assente, non rispondente o non valutabile.

Art. 12 – RIMBORSI SPESE

L'Amministrazione mette a disposizione un contributo diretto a titolo di rimborso delle spese documentate per la realizzazione delle attività convenute, nella somma che sarà individuata in

relazione alla disponibilità finanziaria complessiva a bilancio e in relazione ai punteggi ottenuti. Le somme saranno infatti erogate in modo proporzionale al punteggio ottenuto. Il contributo massimo erogabile per ogni progetto non potrà in ogni caso superare:

- 1) € 9.000,00 per rappresentazioni/rassegne di musica classica/lirica
- 2) € 9.000,00 per rappresentazioni/rassegne con gruppi musicali nazionali ed internazionali che sviluppino forme musicali legate alla musica sacra

Verranno ammessi a contributo i progetti (uno per ogni area tematica) classificatisi al primo posto nella graduatoria (specifica per ogni tematica) redatta ai sensi del punto 11.

Non saranno ammesse a contributo le seguenti spese, in quanto non rimborsabili:

- **valorizzazione del lavoro volontario**. Ai sensi dell'art.17 del D.lgs. n.117/2017 e ss. mm. e ii. *“il volontario è una persona che, per sua libera scelta, svolge attività in favore della comunità e del bene comune, anche per il tramite di un ente del Terzo settore, mettendo a disposizione il proprio tempo e le proprie capacità per promuovere risposte ai bisogni delle persone e delle comunità beneficiarie della sua azione, in modo personale, spontaneo e gratuito, senza fini di lucro, neanche indiretti, ed esclusivamente per fini di solidarietà. **L'attività del volontario non può essere retribuita in alcun modo nemmeno dal beneficiario**”*
- l'imposta sul valore aggiunto (IVA) dichiarata detraibile dal richiedente
- spese per manifestazioni che hanno esclusivamente scopo di svago e divertimento senza effettivi contenuti culturali
- spese di rappresentanza o liberalità di qualunque genere;
- spese per cene o feste sociali, regali e necrologi, comprese spese per acquisto di bevande e merci per allestire feste e simili nonché premi per lotterie e simili
- ricevimenti, incontri di carattere conviviale, omaggi, ecc.
- spese per l'utilizzo di strumentazione di proprietà del beneficiario
- interessi passivi per interessi o mutui bancari
- ogni altra spesa di cui sia constatata la non inerenza con gli scopi dell'attività e dell'iniziativa promossa dal beneficiario.

L'Amministrazione cofinanzierà le proposte relative al presente Avviso anche con contributi indiretti (utilizzo locali comunali, beni e strumenti comunali)

Art. 13- CONTROLLI E RENDICONTAZIONE

Il cofinanziamento verrà erogato a rimborso della spesa approvata, effettivamente sostenuta e puntualmente documentata e rendicontata dietro presentazione di giustificativi di spesa. (fatture o scontrini fiscali)

Nel caso di realizzazione parziale, ovvero di costi effettivi inferiori rispetto al preventivato, il sostegno finanziario del Comune sarà erogato e liquidato in proporzione.

Il Comune di Chivasso provvederà alla puntuale verifica, coordinamento e monitoraggio del progetto finanziato.

La mancata realizzazione di tutto o di parte del progetto, nonché modifiche sostanziali e non concordate, comporteranno una conseguente revoca totale o parziale del finanziamento riconosciuto.

ART. 14 - AMMISSIONE/ESCLUSIONE DEGLI INTERESSATI

Saranno considerate inammissibili e quindi escluse le proposte:

- pervenute oltre il termine stabilito;
- presentate da soggetti diversi da quelli legittimati ammessi alla procedura o, seppur legittimati, privi dei requisiti di partecipazione stabiliti dal presente Avviso

- presentate con modalità diverse da quelle sopra indicate;
- proposte per le quali non sarà possibile risalire al soggetto formulante;
- prive anche di uno solo dei documenti obbligatori prescritti dal presente avviso;

L'Amministrazione si riserva in ogni caso la facoltà di richiedere chiarimenti o integrazioni documentali.

Le operazioni si svolgeranno nel rispetto dei principi di concorrenza, trasparenza ed evidenza pubblica.

Le Associazioni i cui progetti saranno approvati dovranno, entro i termini che saranno comunicati dall'Amministrazione, compilare il Modulo Istanza per MANIFESTAZIONI/EVENTI pubblici temporanei, reperibile sul sito Internet del Comune. Nel caso di mancata trasmissione di tale modulo debitamente compilato entro i termini indicati la proposta sarà esclusa.

Art.15 - INFORMATIVA per il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo n. 679/2016

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento europeo n. 679/2016, il Comune di Chivasso, in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuto a fornire informazioni in merito all'utilizzo dei dati personali dei soggetti del Terzo Settore che sono soggetti all'applicazione del presente regolamento.

1. Titolare del trattamento e Responsabile della protezione dei dati personali

Il Titolare del trattamento dei dati personali di cui alla presente Informativa è il Comune di Chivasso, con sede in Piazza C.A. Dalla Chiesa n.8, 10034 Chivasso (TO)

2. Responsabili del trattamento

Il Comune di Chivasso può avvalersi di soggetti terzi per l'espletamento di attività e relativi trattamenti di dati personali di cui l'Ente detiene la titolarità. Conformemente a quanto stabilito dalla normativa, questi soggetti assicurano livelli di esperienza, capacità e affidabilità tali da garantire il rispetto delle vigenti disposizioni in materia di trattamento, ivi compreso il profilo della sicurezza dei dati.

L'Ente provvede a formalizzare istruzioni, compiti ed oneri in capo a tali soggetti terzi con la designazione degli stessi a "Responsabili del trattamento". Tali soggetti sono sottoposti a verifiche periodiche al fine di costatare il mantenimento dei livelli di garanzia registrati in occasione dell'affidamento dell'incarico iniziale.

3. Soggetti autorizzati al trattamento

I dati personali e la e-mail dei soggetti utilizzatori dei locali comunali sono trattati da personale interno previamente autorizzato e designato quale incaricato del trattamento, a cui sono impartite idonee istruzioni in ordine a misure, accorgimenti, modus operandi, tutti volti alla concreta tutela dei dati personali.

4. Finalità e base giuridica del trattamento

Il trattamento dei dati personali è effettuato dal Comune di Chivasso per lo svolgimento di funzioni istituzionali e pertanto, ai sensi dell'art. 6, comma 1, lett. e) non necessita di consenso esplicito. I dati personali sono trattati per le seguenti finalità:

istituzione Albo Associazione del Terzo Settore del Comune di Chivasso e riconoscimento di patrocinio e benefici economici diretti e indiretti.

5. Destinatari dei dati personali e trasferimento dei dati personali a Paesi extra UE

I dati personali acquisiti nella procedura in oggetto non sono oggetto di comunicazione o diffusione. I dati personali non sono trasferiti al di fuori dell'Unione europea.

6. Periodo di conservazione

I dati sono conservati per un periodo non superiore a quello necessario per il perseguimento delle finalità sopra menzionate.

7. I diritti

Nella qualità di Interessati, i richiedenti/utilizzatori hanno diritto:

- di accesso ai dati personali;

- di ottenere la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguardano;
- di opporsi al trattamento;
- di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

8. Conferimento dei dati

Il conferimento dei dati è facoltativo, ma necessario per le finalità sopra indicate. Il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di erogazione del servizio richiesto

Art. 16. - Tutela dei principi della Costituzione Repubblicana

Il Comune di Chivasso uniforma il proprio ordinamento interno e la propria attività amministrativa ai principi sanciti dalla Costituzione Repubblicana, dalla XII Disposizione transitoria e finale della stessa Costituzione, dalla Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo e dal complessivo quadro normativo nazionale e internazionale, dall'art.2 del proprio Statuto, finalizzati a contrastare ogni forma di discriminazione, a vietare comportamenti riconducibili a tentativi di riorganizzazione del disciolto partito fascista e ad impedire manifestazioni pubbliche di organizzazioni neo - fasciste o neo-naziste

b. In coerenza ai principi richiamati al comma precedente, le strutture comunali competenti al rilascio delle concessioni e autorizzazioni da cui derivi, quali effetto giuridico, il godimento di spazi, aree o strutture pubbliche in cui possano essere svolte attività o iniziative in contrasto con i principi costituzionali - fatta eccezione per le concessioni e/o autorizzazioni finalizzate allo svolgimento di attività legate alla sfera esclusivamente privata della persona (ad esempio concessioni cimiteriali e concessioni di locali per la celebrazione di matrimoni e unioni civili) - sono tenute a richiedere apposita dichiarazione, da rendersi mediante la compilazione di apposita modulistica o attraverso l'inserimento di prescrizioni nell'atto di autorizzazione Regolamento assegnazione beni immobili comunali o concessione controfirmato dal concessionario per accettazione, dalla quale risulti che:

- il concessionario riconosca che i principi costituzionali democratici su cui si fonda la Repubblica Italiana comportano il ripudio del fascismo (e del nazismo) di cui è vietata, sotto qualsiasi forma, la riorganizzazione

- il soggetto richiedente/concessionario si impegni a garantire e a vigilare affinché l'attività che si andrà a svolgere e/o le iniziative che si andranno ad organizzare siano conformi ai principi di cui agli artt. 2 e 3 della Costituzione Italiana e non si pongano in contrasto, per finalità, modalità di svolgimento e

contenuti, anche desumibili dagli avvisi informativi e dal materiale nell'occasione divulgato, con la XII disposizione transitoria e finale della stessa Costituzione e relative norme di attuazione di cui agli artt. 1, 4 e 5 della L. n. 645/1952 (c.d. Legge Scelba) nonché con le disposizioni legislative vigenti in

materia di discriminazione (razziale, etnica, nazionale, religiosa o basata sul sesso...) di cui agli artt. 1 e 2 della L. n. 205/1993 (c.d. Legge Mancino) e all'art. 1 del D.Lgs. n. 198/2006 (c.d. Codice delle Pari Opportunità), oltre che con le condizioni previste dal presente regolamento.

c. E' causa di decadenza della concessione o dell'autorizzazione il compimento, nell'ambito o in occasione delle attività svolte e/o delle iniziative organizzate dal richiedente, di taluna delle condotte indicate negli articoli 1, 4 e 5 della L. n. 645/1952 e s.m.i., negli artt. 1 e 2 della L. n. 205/1993 e nell'art. 1 del D.Lgs. n. 198/2006 nonché l'inosservanza delle altre prescrizioni previste al precedente comma "b". L'accertamento di tali cause di decadenza verrà effettuato dall'Autorità di Pubblica Sicurezza, anche a seguito di specifiche e circostanziate segnalazioni pervenute all'Amministrazione Comunale.

d. Comportamenti difforni quanto stabilito ai commi precedenti, fermo restando le più gravi ipotesi di reato da perseguirsi a norma delle vigenti leggi in materia, costituiranno così come accertati, motivo di immediata informazione all'Autorità Giudiziaria ovvero di applicazione di ogni altra disposizione qualora necessaria ai sensi di legge.

e. Nel caso in cui la fattispecie integri ipotesi di reato e siano attivate le conseguenti procedure da parte dei competenti organi giudiziari, il Comune si costituirà parte offesa.

f. Se, pur nel rispetto della libertà di espressione, dall'accertamento risultassero elementi oggettivi (foto, materiale divulgativo, manifesti, volantini, ecc.) contrari ai principi di cui al punto a), il Dirigente o Posizione Organizzativa, in via preventiva, procede all'assunzione dell'atto di revoca della concessione o dell'autorizzazione.

Art. 17 – Codice di comportamento

Le norme del codice di comportamento nazionale dei dipendenti pubblici –DPR n.62 del 16 aprile 2013 e il codice recante le norme di comportamento per i dipendenti del Comune di Chivasso, approvate con deliberazione di G.C. n. 254 del 19/12/2013, per quanto compatibili si applicano all'appaltatore e ai suoi aventi causa. L'aggiudicatario deve pertanto mettere a disposizione i documenti suddetti a favore di tutti i soggetti che, in concreto, svolgano attività in favore dell'ente (sia in loco che non), responsabilizzando gli stessi con gli strumenti ritenuti adeguati

Art. 18 – RISERVA

Il presente avviso e le manifestazioni ricevute non comportano per l'Amministrazione Comunale alcun obbligo nei confronti dei soggetti interessati, né per questi ultimi alcun diritto a qualsivoglia prestazione e/o impegno da parte dell'Amministrazione Comunale.

L'Amministrazione si riserva in ogni caso e in qualsiasi momento il diritto di sospendere, revocare, modificare o annullare la presente procedura.

Art.19 - INFORMAZIONI

Ulteriori informazioni potranno essere richieste via e-mail al seguente indirizzo:

protocollo@pec.comune.chivasso.to.it

in via telefonica al n. 011/9115457 Dott.ssa Elena DISALVO Ufficio Cultura, Sport ed Istruzione

Il presente Avviso è consultabile sul sito Internet **www.comune.chivasso.to.it**

Ai sensi degli artt. 4 e seguenti della Legge 241/90 il Responsabile del Procedimento è SIRNA MARIA, Responsabile P.O. del Settore Istruzione/Cultura/Sport.