

BIGLIETTERIA

Ingresso intero € 5

Ingresso ridotto (fino ai 5 anni) € 1

biglietti acquistabili nel foyer del teatro prima dell'inizio delle rappresentazioni

PRENOTAZIONI

Prenotazione fortemente consigliata; presso la biblioteca MOViMEnte di Chivasso (solo telefonicamente) al numero 011-9115700

INFORMAZIONI

www.faberteater.com | www.teatroacanone.it
338 2000 758 / 338 3175 611

TEATRINO CIVICO

Via gen. Carlo Alberto Dalla Chiesa 5, Chivasso (TO)

Dopo gli spettacoli, presentando il biglietto (conservatelo!), tutti i bambini e le bambine potranno ricevere una sorpresa (dolce o salata) presso la Pasticceria Bonfante.

Il paese del futuro è organizzato da Piemonte dal Vivo insieme alle compagnie Faber Teater e Teatro a Canone, dedicando la cura di sempre nella scelta degli spettacoli e nell'accoglienza del pubblico al Teatrino Civico. Progettiamo insieme "Itinerari di teatro per le nuove generazioni"

stampato a settembre 2025



CITTÀ DI CHIVASSO



in collaborazione con



Fondazione Piemonte dal Vivo
Circuito Regionale Multidisciplinare

Via Andrea Doria, 9, 10123 Torino TO
info@piemontedalvivo.it

piemontedalvivo.it



PIEMONTE DAL VIVO

IL PIÙ GRANDE PALCOSCENICO DEL PIEMONTE

TEATRINO CIVICO

Chivasso

IL PAESE DEL FUTURO

In collaborazione con Faber Teater e Teatro a Canone



ph. Stefano Mazzotta / Virtuccia.it
progetto grafico sixeleven

stagione teatro famiglie
2025-2026

piemontedalvivo.it f o d

16 novembre 2025 ore 16

MESSIEUR, CHE FIGURA!

con [Ruben Manenti](#), [Alessandro Rigoletti](#)
produzione Teatro Tascabile di Bergamo

Lo spettacolo è un dialogo fatto di salti mortali, finti schiaffi, pugni. Fatto di lombardo, francese maccheronico, italiano aulico che si scontra con i costumi da clown e gli schiaffi da circo. Fatto di ritmo e prodezze, di poesia materiale.



7 dicembre 2025 ore 16

LA RAGAZZA SULL'ALBERO

regia di [Piero Macaluso](#)
con [Piero Macaluso](#), [Francesca Cimino](#)
produzione Teatro Zeta

Julia "Butterfly" Hill il 10 dicembre 1997 sale su una sequoia della foresta di Headwaters e lì rimane per due anni. Con il suo gesto salva un bosco dall'abbattimento, ma ottiene anche molto di più: risveglia le coscenze di milioni di persone che la vedono in tv e sui giornali. Tra tempeste e minacce, la nostra eroina resiste e vince la battaglia seminando l'amore per la natura e gli alberi.



18 gennaio 2026 ore 16

SCIMMIOTTO E TRIPITAKA

regia di [Giordano V. Amato](#)
con [Amandine Delclos](#), [Andrea Chiapasco](#)
produzione Il Mutamento

Lo spettacolo è liberamente ispirato al romanzo cinese *Il viaggio in Occidente* che prende spunto dal viaggio del monaco buddista Xuanzang dalla Cina all'India, alla ricerca dei testi sacri del buddhismo. Le avventure di Scimmiotto avvicinano i ragazzi alla conoscenza di culture e tradizioni distanti dalla nostra, all'integrazione, alla tolleranza e alla pacifica convivenza tra differenti culture, nel rispetto delle singole identità.



1° febbraio 2026 ore 16

YO YO PIEDERUOTA

regia di [Maurizio Babuin](#)
con [Arianna Abbruzzese](#), [Marco Ferrero](#)
produzione Santibriganti Teatro

Lui, Giovanni, da tutti chiamato Yo: troppo alto e con due grandi piedi per correre. Lei, Giorgia, da tutti chiamata Yo: troppo orgogliosa e con due grandi ruote per forza. A entrambi piacciono le robe che rotolano o saltano: tipo i sassi che ruzzolano giù da una montagna o i canguri coi loro salti. Non c'è molto che possa aiutarli a farli diventare amici, se non quella palla che si butta dentro un canestro e poco altro. Ma a volte, si sa, basta poco per fare accadere tanto.



8 marzo 2026 ore 16

ULLABY

di e con [Valentino Dragano](#)
produzione Kosmocomico Teatro

Lullaby è un regalo piovuto dal cielo. Lullaby è musica che ci culla e ci ristora. È la storia di un bambino che guarda e ascolta il mondo attorno a sé: il battito d'ali di una farfalla, la neve a Natale, il sole a primavera, il cielo stellato della notte. Tutto risuona di musica, ritmo e stupore. E poi c'è la Mongolfiera che accompagna il viaggio e indica, dal cielo, la strada da seguire.



15 marzo 2026 ore 16

CAPPUCETTO ROSSO. NELLA PANCIA DEL LUPO

di e con [Noemi Valentini](#), [Davide De Togni](#)
voce narrante [Maria Gasteiger](#)
produzione Altri Posti in Piedi

La piccola Elsbet sta per partire e andare dalla nonna a portare vino e focaccia, quando spinta dalla curiosità si ritrova chiusa in un armadio. Da dentro l'armadio sente la voce inquietante di un grosso animale che si scopre essere Testa Grigia, il grande lupo. Elsbet però non ha paura e accetta l'invito del lupo per farsi accompagnare fin dalla nonna.

