BIGLIETTERIA

Ingresso intero € 5 Ingresso ridotto (fino ai 5 anni) € 1

I biglietti sono acquistabili nel foyer del Teatrino Civico prima dell'inizio degli spettacoli.

La prenotazione è fortemente consigliata presso la biblioteca MOviMEnte di Chivasso al numero 011 9115700 o via mail biblioteca@comune.chivasso.to.it

INFORMAZIONI

www.faberteater.com www.teatroacanone.it 338 2000 758 / 333 9864 622

Dopo gli spettacoli, presentando il biglietto (conservatelo!), tutti i bambini e le bambine potranno ricevere una sorpresa (dolce o salata) presso la Pasticceria Bonfante.

Teatrino Civico

piazza gen. C. Alberto Dalla Chiesa 5, Chivasso (TO)

La rassegna Il paese del futuro è organizzata da Piemonte dal Vivo insieme alle compagnie Faber Teater e Teatro a Canone e in collaborazione con TING, dedicando la cura di sempre nella scelta degli spettacoli e nell'accoglienza del pubblico al Teatrino Civico.

















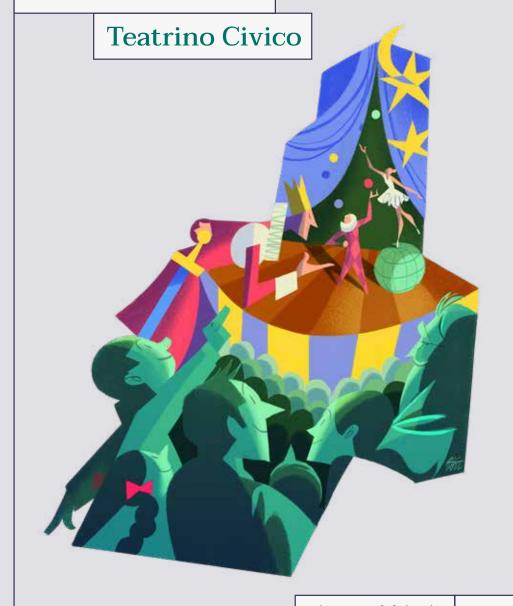




Il paese del futuro - stagione 2024-2025

PIEMONTE DAL VIVO IL PIÙ GRANDE PALCOSCENICO DEL PIEMONTE

CHIVASSO



8 dicembre 2024 ore 16

ENRICHETTA DAL CIUFFO

di e con Marco Cantori e Giacomo Fantoni musiche Giacomo Fantoni e Marco Cantori regia Marco Cantori

produzione Teatroperdavvero

In scena il pubblico assiste all'incontro fra Enrichetta dal Ciuffo, una bambina tanto brutta quanto intelligente, e Clemente Beldente, un bambino al contrario molto bello ma con lo sguardo perso nel vuoto. Lo spettacolo è ispirato alla favola Enrichetto dal Ciuffo resa celebre dalla versione di Charles Perrault e racconta come l'incontro di due personaggi così diversi tra loro cambi radicalmente le sorti di entrambi.

12 gennaio 2025 ore 16

VARIATIONS

di e con **Remo Di Filippo** e **Rhoda Lopez**

produzione Di Filippo Marionette

Il protagonista di Variations è Proto, una marionetta dalle meravigliose possibilità. Proto sa di essere attaccato a dei fili ed è perfettamente cosciente di avere due "figure" che lo aiutano ad essere vivo. E così Proto vive un personalissimo viaggio che parte dalla sua nascita e attraversa varie tappe fondamentali della propria esistenza. Grazie alla sua vitalità attraversiamo con ironia e poesia temi attualissimi come la tecnologia, la fragilità e la consapevolezza di chi siamo.

9 febbraio 2025 ore 16

IL PAESE SENZA PAROLE

di Roberto Anglisani e Alessandro Rossi con Marianna Batelli e Alessandro Rossi regia Roberto Anglisani

produzione Rosso Teatro

Nel paese dove vivono Philéas e Cybelle non si parla quasi mai: qui le parole vanno comprate e mica tutti i bambini possono permetterselo. Così Philéas, quando si innamora di Cybelle, non ha abbastanza soldi nel salvadanaio per dirglielo. Tre parole riesce a rubarle al vento, e poi ha con sé una parola speciale.

Ma un giorno quel vento torna più forte e...

16 febbraio 2025 ore 16

IL PICCOLO PRINCIPE

di Antoine de Saint-Exupéry con Cristiana Voglino regia Renzo Sicco

produzione Assemblea Teatro

Il Piccolo Principe è una di quelle storie che, nella sua apparente semplicità, risveglia le coscienze assopite. Ci rimette in gioco, nel gioco della scoperta e dell'incontro con gli altri. Gli ingredienti sono fantasiosi e surreali. Un pilota di aereo interrompe per un'avaria la sua veloce traversata e trova, in mezzo al deserto, un principino extraterrestre. È la nascita di un'amicizia, con al centro l'espressione della curiosità, la bellezza del costruire un legame, un nuovo affetto.

23 marzo 2025 ore 16

IL MAGO DEL GRANO

di **Pino Di Buduo** e **Irene Rossi** con **Nathalie Mentha** regia **Nathalie Mentha**

produzione Teatro Potlach

Nazareno Strampelli parte da un piccolo paese delle Marche e approda, all'inizio del secolo scorso, nella piana di Rieti. Qui si dedica, con la moglie Carlotta, alla creazione di un nuovo meraviglioso tipo grano resistente alle intemperie e alle malattie. Nathalie Mentha, con talento e versatilità, interpreta tutti personaggi della storia: Nazareno bambino e poi adulto, il contadino che insegna i segreti del grano, la moglie Carlotta...

6 aprile 2025 ore 16

ZAMPALESTA U CANE TEMPESTA

di e con **Angelo Gallo** regia **Gaspare Nasuto**

produzione Teatro della Libellula

In un piccolo borgo calabrese, un cane lupo ridotto in catene dal padrone, scappa seminando il panico in tutta la comunità. Zampalesta, questo è il suo nome, si imbatterà in varie tipologie umane, con una sequenza di azioni colorite che gli daranno occasione di continuare a combinare guai. Fino a quando non incontrerà di nuovo il suo padrone, che dopo tanto tempo ha capito che anche un cane, come ognuno di noi, ha bisogno d'amore.